

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №11 ИМЕНИ Ю.В.АНДРОПОВА»
С.СОЛУНО-ДМИТРИЕВСКОЕ АНДРОПОВСКОГО РАЙОНА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

«СОГЛАСОВАНО» Руководитель методического совета  /Кошечкина Л.В. Протокол №1 от «26» августа 2025г.	УТВЕРЖДАЮ. Директор МБОУ СОШ № 11 имени Ю. В. Андропова  / Т.Н. Токарева Приказ № 454 от «27» августа 2025г. 
--	---

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ШАХМАТЫ»**

Направленность программы: физкультурно-спортивная

Возрастная категория: 7-17 лет

Срок реализации: 1 год, 162ч 4,5 часа в неделю

Уровень программы: базовый

Форма обучения: очная

ID-номер программы в Навигаторе: 7120

Панов С.Н.,
педагог дополнительного образования

с. Солуно- Дмитриевское
2025 год

Раздел 1: Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

Направленность: физкультурно-спортивная.

Уровень программы: базовый.

Вид программы: модифицированный.

Нормативно-правовые акты и документы на основе, которой разработана данная программа:
Программа составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей».
3. Постановление Правительства РФ от 18.09.2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
5. Приказ Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей».
7. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
8. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
9. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
10. Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Актуальность и новизна программы

В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности - сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы. Во время игры дети учатся лучше усваивать информацию, тренируя память, учатся продумывать свои

действия на несколько шагов вперёд, это помогает им справляться со сложными задачами в будущем. Кроме того, шахматы приучают к дисциплине и ответственности, ведь нужно быть полностью сконцентрированным на игре, чтобы сделать правильный ход. Занятия шахматами отлично способствуют развитию умственной деятельности, аналитического и логического мышления.

Отличительной особенностью программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого обучающегося, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

Педагогическая целесообразность

Эффективность и педагогическая целесообразность заключается в том, что в реализуемой программе «Шахматы» осуществляется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении обучающимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же настойчивости в достижении цели и самостоятельной работы.

Шахматы развивают:

1. Логическое мышление. В процессе игры возникают различные ситуации. Подсчитано, что существует несколько миллионов позиций. При таком многообразии легко сбиться с верного пути. Разобраться в ситуации помогает правильно выстроенная цепочка умозаключений, основанная на знаниях и умениях.
 2. Память. В процессе занятий ребенок узнает различные шахматные приемы и планы. Его дальнейшие результаты зависят от воспроизведения этих знаний на практике. У каждого шахматиста существует набор приемов и стратегий, которые позволяют добиться ему успеха.
 3. Абстрактное мышление. Цена ошибки в шахматах очень высока. Большинство действий тщательно продумывается и просчитывается игроком. Эти операции приходится совершать, не передвигая фигур. То есть моделируется ситуация и подбираются лучшие варианты для ее реализации.
 4. Стратегическое мышление (Планирование). Основная цель шахматиста - поставить мат королю соперника. На основе этого он формирует различные планы по реализации своей идеи. Занятия способствуют как составлению плана, так и его проведению в жизнь.
 5. Счетные способности. В процессе партии соперник порой ставит большое количество преград. Умение разбивать эти преграды и не попадаться в ловушки оппонента формируется посредством постоянного счета позиции. Этот расчет производится за обе стороны и достигает 3-5 ходов у начинающих шахматистов.
 6. Умение оценивать ситуацию и принимать решение. На занятиях шахматист получает систему знаний, позволяющую ориентироваться в огромном многообразии позиции, возникающих в процессе игры. На основе этих знаний он оценивает ситуацию. В ряде случаев возникает большое количество продолжений. Но ход делается только один. Шахматист должен принять максимально правильное решение в условиях ограниченного промежутка времени.
- Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет детям преодолевать замкнутость, всесторонне развиваться, воспитывать интерес к знаниям.
- Занятия должны способствовать обеспечению следующих приоритетов: - физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся с учётом исторической, общекультурной и ценностной составляющей предметной области;
7. формирование и развитие установок активного, экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;
 8. овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека,

9 формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

Также при изучении программы предусмотрен личностно-ориентированный подход, суть которого состоит в различных способностях детей и, соответственно, различных спортивных успехах.

Адресат программы: программа адресована детям 7-17 лет.

Наполняемость: 12- 15 человек.

Режим занятия: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 и 2,5 академических часа, с перерывом между занятиями.

Объем программы: общее количество часов по программе, рассчитывается для каждой группы, исходя из утвержденного учебного графика на учебный год, 36 учебных недель, 162 часа в год, 5% отводится на участие в мероприятиях и подготовку.

Форма обучения: очно -заочная.

Формы занятий:

- групповая работа;
- индивидуальная работа;

Цель и задачи программы

Цель программы: развитие личности ребенка, раскрытие его способностей посредством освоения основ игры в шахматы, достижения спортивных успехов сообразно способностям.

Задачи: Личностные:

- способствовать формированию волевых и нравственных качеств; воспитывать
- чувство дружбы, взаимопомощи и толерантности;
- способствовать формированию шахматной культуры;
- способствовать формированию навыков здорового образа жизни.

Предметные:

- познакомить с историей возникновения шахмат; понятиями и терминами, используемыми в мире шахмат;
- обучать основам шахматной игры, методам долгосрочного и краткосрочного планирования действий во время партии, основным стратегическим приёмам;
- способствовать овладению основными элементами шахматной тактики и техникой расчета вариантов в практической игре;
- обучать знаниям основных стратегических и тактических идей большинства дебютных построений, встречающихся в шахматной игре, и навыкам построения своего дебютного репертуара.
- обучать знаниям способов реализации достигнутого материального и позиционного перевеса в окончаниях, методов шахматной борьбы за ничью в худших позициях.

Метапредметные:

- способствовать интеллектуальному развитию обучающихся;
- способствовать развитию образного мышления, памяти, внимания, усидчивости;
- способствовать формированию познавательной мотивации в процессе обучения;
- развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Учебный план программы

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего часов	Теория	Практика	
	Вводное занятие. История шахмат. Происхождение игры.	4	4	-	Анкетирование Беседа, опрос
1.	Раздел I. Элементарные понятия о шахматной игре	50	24	26	
1.1	Краткая историческая справка. Доска и фигуры.	10	4	6	Викторина, турнир, партия
1.2	Шахматная нотация.	8	4	4	Викторина, турнир, партия
1.3	Правила, определяющие порядок игры	6	3	3	Викторина, турнир, партия
1.4	Ценность фигур и пешек.	6	4	2	Викторина, турнир, партия
1.5	Случаи ничьей.	8	4	4	Викторина, турнир, партия
1.6	Как начинать партию. Что делать после дебюта.	12	5	7	Викторина, турнир, партия
2.	Раздел II. Тактика	48	16	32	
2.1	Тактические приемы	10	6	4	Викторина, турнир, партия
2.2	Комбинация.	14	4	10	Викторина, турнир, партия
2.3	Шахматные задачи.	14	4	10	Викторина, турнир, партия
2.4	Ловушки.	10	2	8	Викторина, турнир, партия
3.	Раздел III. Окончания.	12	5	7	Разбор партии
3.1	Простейшие пешечные окончания.	12	5	7	Разбор партии
4.	Раздел IV. Турнирная практика.	28	6	22	
4.1	Этика поведения во время партии	2	2		Разбор партии
4.2	Игра в турнире.	18		18	Итоги турнира
4.3	Разбор партий.	16	4	12	Анализ игры
5.	Раздел V. Участие в мероприятиях.	10		10	

5.1.	Участие в мероприятиях.	8		8	Анализ игр мероприятий
5.2.	Подведение итогов года	2		2	Зачет. Тестирование.
	Итого	162	55	107	

Содержание учебного плана

Вводное занятие. История шахмат. Происхождение игры. Введение в программу, основные особенности работы. (4ч.)

Теория:

1. XV-XVI вв. накопление несистематизированного опыта игры. Начало развития итальянской шахматной школы.
2. XVII в. - перв.пол. XIX в. романтическое направление шахматной игры: Палерио, Сент-Аман, Лабурдоне, Мак-Доннель, У.Эванс, А.Андерсен, П.Морфи.
3. Середина XIX в. - нач. XX в. школа В. Стейница (немецкая школа): В. Стейниц, З. Тарраш.
4. К. Шлехтер, А. Рубинштейн, Э. Ласкер и др.
5. 20-е - 30-е гг. XX в. гипермодернизм: Р. Рети, А. Нимцович, С. Тартаковер и др
6. Конец 30-х - нач. 70-х гг. XX в. советская шахматная школа: М. Ботвинник, В. Смыслов, Т. Петросян, М. Таль, Д. Бронштейн, Б. Спасский и др. Русская шахматная школа: М. Чигорин, К. Яниш, И. Шумов и др.

Раздел I .Элементарные понятия о шахматной игре. (50ч.)

Тема 1.1. Краткая историческая справка. Доска и фигуры. (10 ч.)

Теория: Краткая историческая справка. Понятийный аппарат.

Практика: Доска и фигуры. Белые и черные фигуры. Названия фигур.

Тема 1.2. Шахматная нотация. (8 ч.)

Теория: Обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматные нотации.

Практика: Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Тема 1.3. Правила, определяющие порядок игры. (6 ч.)

Теория: Краткие правила игры.

Тема 1.4. Ценность фигур и пешек. (6 ч.)

Теория: Ценность фигур. Сравнительная ценность фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Тема 1.5. Случаи ничьей. (8 ч.)

Теория: Некоторые случаи ничьей.

Практика: Упражнения на мат.

Тема 1.6. Как начинать партию. Что делать после дебюта.

Теория: Использование большого материального перевеса. Король и пешка против короля. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Практика: *Дидактические игры и задания «Горизонталь».* Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.). «Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски. «Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски. Шахматные фигуры.

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания «Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается) заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана. «Что общего?». Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

Начальная расстановка фигур Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания «Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру:

«Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

Раздел II .Тактика. (48 ч.)

Тема 2.1. Тактические приемы. (10 ч.)

Теория: Тактические приемы. Основные понятия.

Практика: Дидактические игры и задания.

«Игра на уничтожение»— важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

Тема 2.2. Комбинация. Типы матовых комбинаций. Классификация комбинаций по идеям. (14 ч.)

Теория: Комбинация. Типы матовых комбинаций. Классификация комбинаций по идеям.

Практика: Дидактические игры.

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

Тема 2.3. Шахматные задачи. (14 ч.)

Теория: Связка. Двойной шах. Решение задач на тактику и мат в два хода с помощью двойного шаха. Решение задач на мат в один ход.

Практика: Дидактические игры.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

Тема 2.4. Ловушки. Виды ловушек. Атаки на короля. Элементы шахматной тактики и их роль в игре. Двойной удар. Открытое нападение. (10 ч.)

Теория: Ходы и взятие фигур (основная тема учебного курса). Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белополюсные и чернополюсные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Практика: Дидактические игры.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее — побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

«Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт», «Перехитри часовых» и т. п., где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей 6—7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются интересными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

Раздел III. Окончания. (12ч.)

Тема 3.1. Простейшие пешечные окончания. (12 ч.)

Теория: Основные понятия.

Практика: Простейшие пешечные окончания. Борьба ферзя против пешки. Ничья при большом материальном перевесе. Легкофигурные окончания. Общие принципы игры в сложных окончаниях. Активность короля. Переход к типовым позициям как один из методов реализации перевеса. Окончания с проходными пешками. Лучшее пешечное расположение. Ладейные окончания общие принципы ведения борьбы. Ладья против пешки. Ладья с пешкой против ладьи. Многопешечные ладейные описания. Ладья "по Таррашу" и "против Тарраша". Линейный мат. Мат королем и ферзем. Мат королем и ладьей. Правила квадрата. Проведение пешки в ферзя.

- Общие принципы игры в сложных окончаниях. Активность короля. Переход к типовым позициям как один из методов реализации перевеса.
- Окончания с проходными пешками. Лучшее пешечное расположение.
- Ладейные окончания общие принципы ведения борьбы. Ладья против пешки. Ладья с пешкой против ладьи.
- Многопешечные ладейные описания. Ладья "по Таррашу" и "против Тарраша". Линейный мат. Мат королем и ферзем. Мат королем и ладьей.
- Правила квадрата. Проведение пешки в ферзя.

Соревнования. Разбор сыгранных партий обучающихся.

Стратегия.

Теория: основные понятия. Цель игры. Пути достижения цели.

Практика: Определение стратегии. Элементы стратегии. Борьба за захват центра. Проблема центра. Пешечный перевес. Приемы стратегической защиты. Стратегическая инициатива. Стратегическая атака.

Раздел IV. Турнирная практика. (28ч.)

Тема 4.1. Этика поведения во время партии. (2 ч.)

Теория: Этика поведения во время партии.

Тема 4.2. Игра в турнире.(18 ч.)

Практика: Подготовка к соревнованиям (в том числе психологическая). Этика ведения матча. Игра на турнире. Судейство соревнований. Правила игры в турнирах. Виды соревнований.

Тема 4.3. Разбор партий. (16 ч.)

Теория: Основные понятия. Особенности судейства и участия в командных соревнованиях.

Особенности правил игры в турнирах с различными контролями времени.

Практика: Разбор партий.

Раздел V. Участие в мероприятиях. (10 ч.)

Тема 5.1. Участие в мероприятиях. (8 ч.)

Практика: Участие в турнирах, мероприятиях.

Тема 5.2. Подведение итогов года. (2 ч.)

Практика: Итоговое занятие.

Планируемые результаты

Личностные:

У обучающихся будет:

- развиты волевые и нравственные качества;
- развито чувство дружбы, взаимопомощи и толерантности;
- сформирована шахматная культура;
- сформированы навыки здорового образа жизни.

Предметные

Обучающиеся будут:

- знать историю возникновения шахмат;
- знать правила, определяющие порядок игры;
- знать ценность фигур и пешек;
- знать некоторые случаи ничьей;
- знать дебют;
- знать основные тактические приемы игры;
- знать простейшие пешечные, ладейные, легко фигурные окончания;
- знать основы шахматной игры, методов долгосрочного и краткосрочного планирования действий во время партии, основных стратегических приемов;
- владеть основными элементами шахматной тактики и техникой расчета вариантов в практической игре;
- уметь ориентироваться на шахматной доске, играть в парах и

самостоятельно.

Метапредметные

У обучающихся будет:

- оказано влияние на интеллектуальное развитие;
- развито логическое и образное мышление, память, внимание, усидчивость;
- развита познавательная мотивация в процессе обучения;
- сформированы навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала учебного года	Дата окончания учебного года	Количество учебных недель	Количество учебных часов в год	Режим занятий
базовый	01.09.	31.05.	36	162	2 раза в неделю по 2 и 2,5 часа

Условия реализации программы

Программа реализуется в светлом оборудованном помещении соответствующим санитарным нормам.

Кадровое обеспечение программы

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим или получающим профессиональное образование в технической области.

Материально-техническое обеспечение программы:

Столы - 3 шт.;

Стулья - 12 шт.;

Шахматная доска - 1 шт.;

Шахматные часы - 3 шт.;

Шахматы, шашки - 12 комплектов;

Учебно-методическая литература, раздаточный материал, пособия по игре в шахматы.

Методы работы

Метод	Приём
Словесный (вербальный)	Рассказ, объяснение, беседа
Наглядный	Пособия, иллюстрации
Объяснительно-иллюстрированный	Рассказ, объяснение
Практический	Решение задач устных и письменных

Формы и методы подбираются с учетом особенностей детей в группе и учитывая изучаемый материал. Основные формы работы:

1. Групповые занятия:

- *лекция*: теоретические вопросы объясняет педагог;
- *семинар*: один или несколько учащихся готовят для выступления доклад на определенную теоретическую тему; группа и преподаватель выступают в роли слушателей и оппонентов;
- *диалог*: "столкновение" двух противоположных точек зрения. Пример: обсуждение дебюта, который, с точки зрения теории Стейница, является неправильным и некорректным, а с точки

зрения гипермодернистов совершенно обоснованным.

Учащиеся заранее получают материал к занятию и готовятся к полемике.

2. **Занятия по подгруппам.** Проводится разбор только что сыгранной партии. При этом остальные учащиеся еще продолжают игру.

3. **Индивидуальная работа:**

- работа с заданиями по тактике (на карточках);
- работа с дебютной картотекой;
- работа с литературой во время занятия (с помощью педагога или самостоятельно).

тренировочные партии с педагогом;

тренировочные партии с компьютером; разбор сыгранной партии.

4. **Игра на турнире.**

1. Обычные турнирные партии с контролем времени, соответствующие разрядным нормам турнира.
2. Тематические турниры по определенным дебютам, позициям миттельшпиля и эндшпиля.
3. Тематические сеансы одновременной игры против тренера или других более сильных шахматистов.
4. Тренировочные партии или турниры с укороченным контролем времени: 30 мин., 15 мин., 10 мин. или 5 мин. на всю партию.
5. Товарищеские матчи и матч-турниры, командные и личные соревнования с другими коллективами.
6. Конкурс решения задач или комбинаций сочетает в себе два элемента соревновательный и обучающий, являясь следующим звеном между обычным теоретическим занятием и турнирной шахматной партией.
7. Шахматные партии с консультацией: одна группа учащихся играет против другой, имея право совещаться по поводу выбора хода.
8. Сеансы одновременной игры. Проводят более сильные шахматисты против своих менее опытных противников.

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают *игровой, наглядный и репродуктивный методы*.

Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится *продуктивный*. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок выполняет самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися домашние задания, специально подобранная шахматная литература, картотека.

На более поздних этапах в обучении применяется *творческий метод*, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное

количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях дебютов и др.).

Эти методы обучения шахматной игре представлены в таблице.

Ситуации	Методы коррекции
1. Ребенок нерешителен, подолгу думает над ходом, боясь допустить ошибку и, как следствие, попадает в цейтнот	Обучающийся играет тренировочные партии, в которых педагог обращает внимание не на результат, а на время, затраченное на обдумывание хода.
2. Юный шахматист играет ком осторожно и пассивно.	Учащемуся дается возможность сыграть в турнире с более слабыми соперниками (при этом результаты турнира не будут иметь для ребенка отрицательных последствий даже при большом числе поражений).
3. Обучающийся допускает грубые ошибки от переутомления в конце игры.	Вместе с обучающимся вырабатывается соответствующий его возможностям ритм игры. Обозначается возможное время для отдыха во время партии, например, когда над холлом думает противник

Учебно-методическое и информационное обеспечение

Дидактические игры и задания для детей младшей группы:

1. «Волшебный мешочек». В непрозрачном мешке прячутся все фигуры, необходимо на ощупь определить их.
2. «Да или нет». Педагог берет две фигуры и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.
3. «Игра на уничтожение». Чтобы сформировать у ребенка внутренний план действий, педагог играет с ребенком ограниченным числом фигур, пока кто-то не побьет все фигуры противника.
4. «Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.
5. «Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры».
6. «Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры противника, уничтожая каждым ходом по фигуре.
7. «Перехитри часовых», «Защита контрольного поля», «Взятие», «Ограничение подвижности», где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» полями моделируют в доступном виде для детей те или иные реальные ситуации, с которыми шахматисты сталкиваются в игре. Все игры и задания являются интересными и развивающими, эффективно способствуют

тренингу образного и логического мышления.

Формы аттестации/контроля и оценочные материалы:

- входной (сентябрь-октябрь);
- текущий (в течение года) - на каждом занятии по результатам освоения основного содержания программы;
- промежуточный (декабрь-январь);
- итоговый (май) - в конце учебного года, в форме тестирования, выполнение тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков, а также письменный опрос для определения объема освоенных теоретических знаний; тестирование, соревнования.

Для проверки теоретических знаний используются методы опросов, наблюдения.

Для закрепления усвоенных практических и теоретических знаний ребята принимают участие в сеансах одновременной игры, консультационных партиях, личных и командах турнирах, в составе одной команды участвуют в турнирах, первенствах. После каждого турнира педагог и ребята анализируют проведенные матчи. Педагог должен стремиться доказать детям на примере каждой партии, что поражение не бывает случайным, а также помогать им находить причины, которые привели к проигрышу. Немедленно должны пресекаться резкие выпады товарищей по команде в отношении проигравшего, особенно некорректные по форме. Если в партии были положительные моменты, на них нужно обратить внимание и похвалить играющего. Также важно сформировать у воспитанника правильное отношение к успеху. Выигранные партии должны разбираться не менее критично. Оценка же игры должна быть, прежде всего, объективной, независимо от результата.

Также к методам диагностики результатов освоения программы относятся:

- Зачеты по эндшпильной технике.
- Соревнования по техническим позициям эндшпильного типа или этюдным позициям.
- Конкурс "Угадай ход".
- Викторина по истории шахмат.

Для оценки эффективности и результативности образовательной программы используются приложения 1 и 2.

Оценочные материалы:

Тесты;

Вопросники;

Индивидуальные карты обучающихся.

Литература для обучающихся и родителей:

1. Быкова, Е.Л., Локтева, Т.И. Шахматы для малышей.- Ростов н/Д: Феникс, 2006.
2. Владимирский, Я. 1000 шахматных задач.- М.: Астрель АСТ, 2008.

Литература для педагога:

1. Быкова, Е.Л., Локтева, Т.И. Шахматы для малышей.- Ростов н/Д: Феникс, 2006.
2. Владимирский, Я. 1000 шахматных задач.- М.: Астрель АСТ, 2008.

Приложение 1.

Таблица 1. Мониторинг базового уровня. Входящий контроль.

№	Критерии оценки стартового уровня детей Фамилия, имя ребенка	Элементарные знания об игре	Ориентировка на плоскости	Представление о шахматных фигурах	Итог шахматной партии	Умение найти выход из сложившейся ситуации	Активизация мыслительной деятельности	Общий уровень

Уровни: Высокий (В) - обучающийся знает и выполняет самостоятельно, Средний (С) - обучающийся знает и выполняет при помощи педагога, Низкий (Н) - обучающийся не знает и выполняет с трудом.

Приложение 2.

Таблица 2. Мониторинг усвоения детьми образовательной программы. Промежуточный и итоговый контроль.

№	Критерии оценки стартового уровня детей Фамилия, имя ребенка	Умение ориентироваться на шахматной доске	Горизонталь, вертикаль	Диагональ, центр	Знание каждой фигуры в отдельности	Ход каждой фигуры в отдельности	Умение находить шахматные адреса	Умение определять начальное положение фигур	Общий уровень

Уровни: Высокий (В) - обучающийся знает и выполняет самостоятельно, Средний (С) - обучающийся знает и выполняет при помощи педагога, Низкий (Н) - обучающийся не знает и выполняет с трудом